Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Чистовская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

на педагогическом совете Директор МКОУ «Чистовская

протокол № \_\_\_\_\_\_ ООШ »

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Л.Клепинина

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2021

**АДАПТИРОВАННАЯ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

**«Литературное чтение»**

**4 класс**

Составитель

Старыгина О.В.,

учитель начальных классов

С.Чистое

 2021 – 2022 учебный год

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 4 класса составлена на основе:

* Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов;
* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-Ф3;
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
* Примерной программы начального общего образования. В 2 ч.Ч.1.-2-е изд.- М.: Просвещение, 2009.-317с.-(Стандарты второго поколения).
* Авторской программы по литературному чтению. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 - М.: Просвещение, 2014. —128 с.
* учебного плана МКОУ «Чистовская ООШ» на 2021-2022 учебный год;
* учебно-методического комплекта «Школа России» учебник литературного чтения: В. Г. Горецкий, Л. Ф. Климанова*.* Литературное чтение: Учебник для 4 класса. – М.: Просвещение, 2014;
* санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (с внесенными изменениями в санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821 – 10, постановление от 24.11.2015 г.)

По данной общеобразовательной программе предусмотрено обучение детей с НОДА (вариант 6.2),

 Дети с ограниченными возможностями здоровья требуют создания для них особых образовательных условий. На основании ст.79 Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в РФ» обучение учащихся с ЗПР ведется в форме домашнего обучения, которое предполагает организацию индивидуального подхода при проведении уроков и дифференциацию материала при планировании уроков и заданий. Программа адаптирована для обучения лиц с НОДА (вариант 6.2), и с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Она построена с учетом специфики усвоения учебного материала детьми с задержкой психического развития. Представленная программа, сохраняя основное содержание образования, принятое для массовой школы, отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения. Учебники позволяют строить обучение с учетом психологических и возрастных особенностей младших школьников, на основе принципа вариативности. Благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания дифференцированной работы на уроке.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

***Личностные результаты***

Обучающийся получит возможность для формирова­ния следующих общих личностных результатов:

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
* формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир единства и разнообразия природы, народов, культур и религий;
* воспитание художественно- эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художеств ной литературы;
* развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
* осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
* восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

***Метапредметные результаты***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации составления текстов в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оцен­ку событий.

***Предметные результаты***

* овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской ком­петентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элемен­тарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поиско­вое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных тек­стов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справоч­ными источниками;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
* умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности на­учно-познавательных, учебных и художественных произведений;
* умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, ре­продукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
* умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, высту­пать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**Содержание учебного предмета, курса**

Летописи. Былины. Жития.

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Чудесный мир классики.

П. П. Ершов «Конёк-горбунок».

А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб».

Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень».

А. П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь.

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

 Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А. Н. Плещеев «Дети и птичка».

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н. А. Некрасов «Школьник», «В зим­ние сумерки нянины сказки...».

И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки.

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце».

Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час.

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка».

В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»

Страна детства.

Б. С. Житков «Как я ловил человеч­ков».

К. Г. Паустовский «Корзина с еловы­ми шишками».

М. М. Зощенко «Ёлка»

Поэтическая тетрадь.

В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская».

А. Есенин «Бабушкины сказки».

М. И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

Природа и мы.

Д. Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш».

1. И. Куприн «Барбос и Жулька».

М. М. Пришвин «Выскочка».

Е. И. Чарушин «Кабан».

П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Поэтическая тетрадь.

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».

С. А. Клычков «Весна в лесу».

Д. Б. Кедрин «Бабье лето».

Н. М. Рубцов «Сентябрь».

С. А. Есенин «Лебёдушка»

Родина.

И. С. Никитин «Русь».

С. Д. Дрожжин «Родине».

А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».

Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»

Страна Фантазия.

Е. С. Велтистов «Приключения Элек­троника».

К. Булычёв «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература.

Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

С. Лагерлеф «Святая ночь», «В На­зарете»

Внутрипредметный модуль «Школа развития речи» (34 ч)

Здравствуй, книга! Здравствуй, праздник! Учись технике выразительного чтения! Учимся анализировать тексты и выразительно их читать! Папа, мама, я – выразительно читает вся семья! Прочитай выразительно, додумай, поразмышляй! Прочитай выразительно о философии для детей в сказках и рассказах! Подведём итоги. Оцени свою читательскую деятельность.

Форма промежуточной аттестации по литературному чтению – административная контрольная работа (итоговая).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел/тема** | **Кол-во часов** |
| **Раздел 1. Летописи, былины, жития**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **6****3**  |
| 1. | Знакомство с учебником. Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | 1 |
| 2. | **«Школа развития речи»**Здравствуй, книга! Здравствуй, праздник! Давай познакомимся! | 1 |
| 3. | Былина – жанр устного народного творчества. «Иль­ины три поездочки» | 1 |
| 4. | Поэтический текст былины «Три поездки Ильи Муромца» в пересказе И.Карнауховой. | 1 |
| 5. | **«Школа развития речи»**Читать хорошо – это трудно и легко! | 1 |
| 6. | «Житие Сергия Радонежского» - памятник древне­русской литера­туры. | 1 |
| 7. | Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». | 1 |
| 8. | **Административная контрольная работа (входная)** | 1 |
| 9. | **«Школа развития речи»**Учись технике выразительного чтения. | 1 |
| **Раздел 2. Чудесный мир классики**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **8****4** |
| 10. | П.П. Ершов. «Конёк-Горбунок». Характеристика героев. | 1 |
| 11. | **«Школа развития речи»**Прислушивайся к окружающим звукам и словам. Учись слушать и слышать. | 1 |
| 12. | А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!» | 1 |
| 13. | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев. | 1 |
| 14. | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части. | 1 |
| 15. | **«Школа развития речи»**Учись настраивать свой голос. Развивай силу голоса. | 1 |
| 16. | М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» | 1 |
| 17. | **«Школа развития речи»**Учись повышать и понижать свой голос. | 1 |
| 18. | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» | 1 |
| 19. | Жизнь и творчество Л.Н.Толстого. Л.Н. Толстой «Детство», «Как мужик камень убрал» басня. | 1 |
| 20. | **«Школа развития речи»**Учись правильно произносить скороговорки. | 1 |
| 21. | А.П. Чехов «Мальчики». Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». | 1 |
| **Раздел 3. Поэтическая тетрадь**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **5**3 |
| 22. | Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…» | 1 |
| 23. | **«Школа развития речи»**Обрати внимание на знаки препинания! | 1 |
| 24. | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...» | 1 |
| 25. | А.Н. Плещеев «Дети и птичка» И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» | 1 |
| 26. | **«Школа развития речи»**Обрати внимание на знаки препинания! | 1 |
| 27. | Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...» | 1 |
| 28. | И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А.Бунина. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». | 1 |
| 29. | **«Школа развития речи»**Знаки препинания и паузы – творцы выразительного чтения! | 1 |
| **Раздел 4. Литературные сказки**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **7** **4** |
| 30. | В.Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». Составление плана сказки. | 1 |
| 31. | В.Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». Подробный пересказ. | 1 |
| 32. | **«Школа развития речи»**Соблюдай культуру устной речи. Учись читать выразительно. | 1 |
| 33. | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности литературного жанра. | 1 |
| 34. | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста. | 1 |
| 35. | **«Школа развития речи»**Соблюдай культуру устной речи. Учись читать тихо и громко. | 1 |
| 36. | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторской сказке. | 1 |
| 37. | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения. | 1 |
| 38. | **«Школа развития речи»**Соблюдай культуру устной речи. Учись правильно ставить знаки в конце предложения. | 1 |
| 39. | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения. Деление текста на части. | 1 |
| 40. | **«Школа развития речи»**Соблюдай культуру устной речи. Учись знаки изображать жестами. | 1 |
| **Раздел 5. Делу время – потехе час**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **6****3**  |
| 41. | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» | 1 |
| 42. | **Административная контрольная работа (промежуточная)** | 1 |
| 43. | **«Школа развития речи»**Соблюдай культуру устной речи. | 1 |
| 44. | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. | 1 |
| 45. | В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». | 1 |
| 46. | **«Школа развития речи»**Соблюдай культуру устной речи. Речевые задачи. | 1 |
| 47. | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». | 1 |
| 48. | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Обобщение по разделу. | 1 |
| 49. | **«Школа развития речи»**Учись читать с разной интонацией.  | 1 |
| **Раздел 6. Страна детства**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **4** **2**  |
| 50. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | 1 |
| 51. | К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками». | 1 |
| 52. | **«Школа развития речи»**Учись читать с разной интонацией.  | 1 |
| 53. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 1 |
| 54. | М.М. Зощенко «Елка». Обобщение по разделу «Страна детства». | 1 |
| 55. | **«Школа развития речи»**Учись читать с разной интонацией. | 1 |
| **Раздел 7. Поэтическая тетрадь**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **4** **2**  |
| 56. | В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». | 1 |
| 57. | С.А. Есенин «Ба­бушкины сказки». | 1 |
| 58. | **«Школа развития речи»**Учись читать с разной интонацией. | 1 |
| 59. | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». | 1 |
| 60. | Устный журнал «Поэтическая тетрадь». | 1 |
| 61. | **«Школа развития речи»**Чтение по ролям. | 1 |
| **Раздел 8. Природа и мы**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **7** **3**  |
| 62. | Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. | 1 |
| 63. | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | 1 |
| 64. | **«Школа развития речи»**Учись читать с разной интонацией. | 1 |
| 65. | М.М. Пришвин «Выскочка». | 1 |
| 66. | М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка. | 1 |
| 67. | **«Школа развития речи»**Учись читать с разной интонацией. Учись читать выразительно. | 1 |
| 68. | Е.И. Чарушин «Кабан». | 1 |
| 69. | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. | 1 |
| 70. | **«Школа развития речи»**Папа , мама, я – выразительно читает вся семья! | 1 |
| 71. | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана. Обобщающий урок. | 1 |
| **Раздел 9. Поэтическая тетрадь**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **3** **2**  |
| 72. | Б.Л. Пастернак «Золотая осень». | 1 |
| 73. | **«Школа развития речи»**Учимся анализировать тексты и выразительно их читать. | 1 |
| 74. | С.А. Клычков «Весна в лесу». Д.Б. Кедрин «Бабье лето». | 1 |
| 75. | Н.М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебедушка». | 1 |
| 76. | **«Школа развития речи»**Учимся анализировать тексты и выразительно их читать. | 1 |
| **Раздел 10. Родина**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **3** **1**  |
| 77. | И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. | 1 |
| 78. | С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. | 1 |
| 79. | **«Школа развития речи»**Прочитай выразительно, додумай, поразмышляй! |  |
| 80. | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Обобщение по разделу «Родина». |  |
| **Раздел 11. Страна Фантазия**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **4** **2**  |
| 81. | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». | 1 |
| 82. | **«Школа развития речи»**Прочитай выразительно, додумай, поразмышляй! | 1 |
| 83. | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа. | 1 |
| 84. | Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. | 1 |
| 85. | **«Школа развития речи»**Прочитай выразительно о философии для детей в сказках и рассказах! | 1 |
| 86. | Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра. | 1 |
| **Раздел 12. Зарубежная литература**Внутрипредметный образовательный модуль«Школа развития речи» | **11****5**  |
| 87. | Д. Свифт «Путешествие Гулливера». | 1 |
| 88. | **«Школа развития речи»**Прочитай выразительно о философии для детей в сказках и рассказах! | 1 |
| 89. | Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. | 1 |
| 90. | **Административная контрольная работа (итоговая)** | 1 |
| 91. | Проверка навыка чтения. | 1 |
| 92. | **«Школа развития речи»**Слушай и рассуждай, выразительно читай! Учись понимать художественный текст! | 1 |
| 93. | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 |
| 94. | Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. | 1 |
| 95. | **«Школа развития речи»**Слушай и рассуждай, выразительно читай! Учись понимать художественный текст! | 1 |
| 96. | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части. | 1 |
| 97. | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | 1 |
| 98. | **«Школа развития речи»**Подведём итоги. | 1 |
| 99. | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков. | 1 |
| 100. | С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете» | 1 |
| 101. | **«Школа развития речи»**Прочитай на каникулах вместе с родителями! | 1 |
| 102. | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» Урок «Литературные тайны» | 1 |